

Guía 5: "Tejiendo memorias en Aysén"

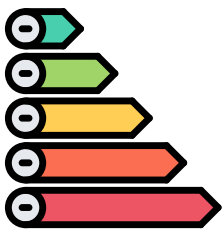
DIRIGIDA A DOCENTES, EDUCADORAS DE PÁRVULOS, EDUCADORAS DE LENGUA Y CULTURA INDÍGENA (ELCI) Y EDUCADORAS/ES TRADICIONALES (ET)

1) DESCRIPCIÓN



La chachay Rosita les cuenta a su nieta y nieto la historia del junquillo, planta muy importante en Puerto Aysén para la elaboración de cestería con diversos usos tradicionales y productivos; les enseña como recolectarlo, secarlo, y la relevancia y utilidad que tiene para su pueblo.

2) EJE TEMÁTICO ASIGNATURA



1. **Patrimonio, tecnologías, técnicas, ciencias y artes ancestrales de los pueblos originarios**
2. **Territorio, territorialidad, identidad y memoria histórica de los pueblos originarios**

3) RELACIÓN CON OA INTERCULTURALIDAD

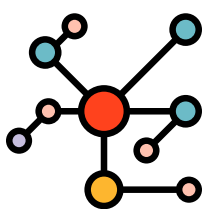


U1 - OA5: Conocer el patrimonio cultural de su comunidad, territorio y pueblo indígena que corresponda.

U3 - OA4: Conocer las principales técnicas y actividades de producción e intercambio del pueblo indígena, considerando tiempo del año, lugar geográfico y procesos productivos.

U4 - OA2: Comprender la importancia de la memoria familiar de los pueblos indígenas en la transmisión del conocimiento y la cultura.

4) ARTICULACIÓN

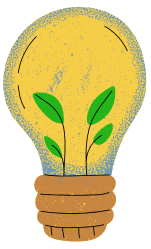


- Historia, Geografía y Ciencias Sociales, OA4: Obtener y comunicar aspectos de la historia de su familia y sus características, como costumbres, tradiciones, ritos, fiestas, recuerdos y roles que desempeñan los distintos miembros de su grupo familiar, mediante la formulación de preguntas a adultos de su entorno cercano.

- Ciencias Naturales OA5: Reconocer y comparar diversas plantas y animales de nuestro país, considerando las características observables, y proponiendo medidas para su cuidado

- Lenguaje y Comunicación, OA16: Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.

5) ACTIVIDADES



1. Identificar en su entorno natural, las principales plantas existentes, y su función y utilización por parte de la comunidad
2. Entrevistar a personas de su familia, averiguando cómo vivían cuando niños/as y qué elementos de la naturaleza utilizaban
3. Invitar a adultos mayores de la comunidad al aula, de manera que puedan relatar cómo se vivía antiguamente en la zona o territorio
3. Realizar salidas a terreno para conocer e identificar las principales plantas de su entorno, valorar su importancia para el medio ambiente y la vida humana.
4. Elaborar una cuerda para saltar utilizando materiales naturales que puedan conseguir en su entorno (NB1)
5. Elaborar un canasto o cesto pequeño con materiales naturales o reciclados (NB2)
6. Identificar y aprender una técnica productiva tradicional de su territorio o zona (NB3, NB4)

6) RECURSOS



- 1) Cestería mapuche: usos y prácticas tradicionales. Museo Mapuche de Cañete
([Descargar](#)).
- 2) Ley 20.249 o Ley Lafkenche, Chile
([Descargar](#)).
- 3) Pueblo Lafkenche, CNTV infantil
([Revisar](#)).
- 3) Educación Intercultural, región de Aysén, MINEDUC
([Revisar](#)).

Para ver el video, escanea el código:

